星命溯源

提要

臣等謹案星命溯源五卷不著編輯者名氏

第一卷為通元遺書雜録唐張果之說凡三

篇第二卷為果燈問答稱明李燈遇張果所

口授凡四篇第三卷為元妙經解稱張果撰

元鄭希誠註第四卷為觀星要訣第五卷為



術數類五　命書相書之屬

觀星心傳口訣補遺均不云誰作詳其題詞
似要訣為鄭希誠編補遺又術士掇拾增希
誠所未備也考明皇雜録載果多神怪之迹
不言其知禄命獨是編以五星推命之學依
托于果術者遂以果老五星自名一家考韓
愈作李虚中墓誌稱其推命尚止用年月日
不用時則開元天寶之間且無八字似不應
有五星然王充論衡稱天施氣而衆星布精

十一福德宮木為福德大君子救其旁無虞
也余曰自湖守不週歲遷舍人未還福于角
足矣土火還死于角宜哉是唐時實以五星
宮度推休咎其托名于果亦有所因爾希誠
自署其官曰主簿其籍曰瑞安其號曰滄洲
始末未詳燈自稱中都人其遇果在嘉靖二
年九月尤怪妄不足辨總之術家務神其說
而已然世所傳五星之書以此為鼻祖別有

所謂果老星宗者蓋因此本而廣之其後又有天官五星術與此頗異據理而論化氣當從果老二家之術可互參其論星度乘除生尅及兼取值年神煞亦未可盡廢也乾隆四十六年十二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

賤夫陰陽拱夾得地是豈凡夫如逢經緯驛馬相扶更會手貴印符侍從必獲萬鍾之祿八位之權失位失時亦作空門高貴客俗緣不斷決作見紫見緋人福祿夾身三元總會無傷無耗不是貧才食祿相隨田財俱旺富可言其無比田可連於阡陌若值四耗侵凌八虛空陷必主破祖忘家尤忌傷財劫盜奔忙勞碌沒齒貧窮計羅乃首尾之星作攔截之用中分五五可分曰東月西前後三三更取魁元引從巳亥為乾坤定位平分諸

星可作天元只宜坐貴不宜衝惟忌搖又見合桃花
金水坐子卯是無禮之人金孛咸池騎四馬為勞瘵之
鬼縱有朱唇粉黛難免送舊迎新須是雪月風花不無
飄蓬落魄此則舉其綱領更探隱而索微要知造化玄
機細驗天時得失天元玉冊歷象無差細辨盈虛貴賤
定矣

## 四時論

切以三冬之木遇水而寒九夏之土逢火而燥金埋土

參軫之議論不殊與亢星之取用歸一丑宮安命不可以木為刑囚星柳為垣亦不可以木為難曜豈不有水中之火火中之金金垣之木木垣之土議論萬殊取用不一冬水為命太陽行限財不足而福有餘春金作主土星發用彼無力而我何藉論星先要論時論氣無過論理火本畏水巳宮翼火為登殿土本怕木寅宮艮土反長生造化貴其適用術士妙在變通過猶不及泥在太拘此論發先聖之秘奥後學必寶而敬之切勿亂傳

真金愛護與吾學問通玄敬依天理而謹言之也

玉衡經

晝生從日喜居六陽之宮夜生從月利見六陰之地衆星亂煞稟陽尊不見施威三日逢刑總月光不能為福若論陰陽須看晝夜背太陽於父有撼背太陰於母有虧五星俱要北和但以得時為貴四餘不宜衝突惟喜獨行為佳伏逆無光順行有氣金星守命好色而主清高木德臨垣剛毅而懷惻隱水如守命多學少成火若

當權恣行酷毒沉謀熟慮為緣土入命宮巧算多機蓋是計居垣位獨守則為人慳吝單羅則賦性貪婪紫氣照臨必主伶俐雖煞星辰如此又看月令若何女命陶到木鄉防夫害子男命限到月驛招妻納妾水守如守田財難招祖業火羅如臨父母幼失慈親命主逢陽終富貴安身傍母必尊榮九宮遇守終身漂泊無拘十地逢羅年少誇豪遲訟羅計若居午縱赴而有情木土偏愛陽宮雖戰而無損彗星晝見女人必以為殃天乙夜行

合以天煞互論兩煞夾垣須破相三刑臨已必傷殘身
命最喜入官坐僕坐閑何所用日月不宜夾煞祿夾
貴以為榮子午為聖人端坐之宮諸煞莫入辰戌為小
人惡弱之地天乙莫臨暗金可畏若臨命夭折無疑煞
火無情若居煞凶惡難免日月若居華蓋僧道之流祿
馬如陷空亡巫醫之士桃花帶合男女皆為無禮之淫
隔角逢孤嗣續皆是過房之子坐祿向馬乃利名顯達
之人對祿坐貴亦文章騰達之士木羅會舍喜入寅宮

身元坐刃而刃反起逼命位吾知其富且貴者以度主
祿主起從陽於福德宮而鈞起又生本元煞貴則貴矣
第未保其令終也李愷曰請問所以先生作色曰後自
知之天寶問果為亂軍所殺
先生曰火纏酉卯天綱指為火燒牛角火命人不為忌
何也益火即我也我燒牛角乃我勢盛何傷賦曰火入
金鄉此命早拋兄弟火命不為忌其餘木子土巳金寅
水戌皆可準此例

先生曰日火也月水也四日度坐命畫生忌火羅晃也前已定矣四月度坐命夜生怕土計亦同此例因指張巡命示之曰彼命坐心月狐命限到張度計屬刃星迫於前土為劍鋒逼於後使其背行稍可否則往來交鬬能脫此乎時方貴盛先生曰貴盛可勝天乎天實末歲刃煞復隨流計加酋必死兵下（後果死祿山兵下）先生曰爾知有令星乎當時者旺我生者相生我者休尅我者死且如木旺於春七十二日休于夏七十二日死

祇命源妥安而有氣甄迦羅阿僧祇屯西竺國語數無量限之說張果具得西竺之語歟

刃併天雄守星善則險處獲財限路危則亡生喪鯤劫

加地猾或劍鋒身命兩危必歹惡死大小耗併盜劫身辱

死在囹圄加金孛風流喪身不併不可概論曰敢問四

木先生曰角斗奎井是四木躔度遇金曜健則木危矣

木既危則剥床以膚我其免於患乎若此妥命必壞祖破

家縱木得地亦須先破而後成曰請問四火先生曰舉一隅

何必三隅四火宜木盛木炁强則壽堅福壯木氣弱而

如不可概論先生因示以一行僧命妻寅宮坐孤刼木起同柔從身在申妻位水為妻元失經又坐在刃水妻主也此所以清孤愔曰然近貴何也曰身生丰杓又是注受之地但禄主退遠此所以近貴不得爵位只為名僧耳

李愔試一人命命坐卯宮氏土度金守照金為飛廉主星何以能延曰爾乃專于局見而不知甲辰火命人豈有懼于飛廉金乎若木命人的不能延令限行井木飛

符病符月宮符同守照又加流星火煞一家大煞正戊
五寅六卯七辰八亥九子十丑十一申十二酉順行與
前大戾月宮符正月午二月未順數十二月至巳上為止
得無官災乎問之此人已在囹圄之中矣
先生曰晝生太陽此命火羅夾拱火又為陽刃煞星羅
睺鋒刃不早喪父亦主偏盲燈問曰何也曰日是父也
月是母也亦目之象夜生主太陰忌主亦如之見土是
羊刃
先生曰慈心敬順善曜居命位之鄉獰煞凶頑惡星纏

命位之旁陽刃在命性必雄唯官星橫加天雄者性必雄唯官星忌之　官祿主忌會天雄

先生曰六甲之例古未有也軒轅時大撓所定五行納音古無有也顓帝時洪範所究四七星宿古未之有天綱屬諸星象而知之古人惟齊七政四曜何得同叅七政猶人中之君子也四曜乃餘氣耳孝愷請問餘氣先生指星璣之語曰水之餘炁也火之餘羅也土之餘計也寧五星犯餘氣莫餘氣犯五星禍患尤大

之金五曜連珠金婁水壁從陽木火土輔太陽令限行
氏土貉李林甫當國事可知矣
先生論泰階燈問曰淳風晝火夜土忌曜之說可得聞
乎先生曰四火坐命則忌水得土為之
援曜如四土坐命則忌木得火益滋土勢如土曜謂之
忌曜曜為我度主飛起朝陽又謂之忌曜可乎
先生言畢拂袂長嘯而去莫知所終李燈記是語而編
之目曰稟賦分金謂之分金者別人生貴賤也後學馘

財則是富翁會度主滿用尤奇中間駁雜必細推詳

又問官禄主朝陽者何如答曰格局高強更兼官禄朝陽則為大貴若命元弱度主朝陽又何補焉經曰官禄朝陽必富貴安身傍母必尊榮

又問壽元星照本家何以取斷答曰壽元星居于命位宜臨禄貴生旺之方方為吉論不雜者尤妙

## 五星先天口訣

先天心法者老仙有先天之機觀人之命而得於心其

驗如神故謂先天心法不可輕以傳人也

推命之術必在乎精先觀主曜次察身宮以二十八宿為經用十一曜為用尊莫尊於日月美莫美於官福貴賤論煞貧富論財賢愚識其高卑壽夭觀其元氣此先天之大要更有口訣具列於後

且如命泊尾十度至箕七度以火水二星為主其一木同水入軫月居井日居昴火入尾箕度兼夜生此則一品之命也得此者主人呼吸若雷身長大性剛強有威

權四柱中有寅辰二字謂之龍吟虎嘯此人更生天地之心好山水之鄉非凡之命也

其次二曜朝陽一星伴月二品之命也

其三火入奎樓金水會翌軫太乙抱蟾兼以命主逢生身主得垣福祿不背皆二品至五品之命也

其四土火坐斗牛長庚朝斗水日坐天門月到金牛木臨箕壁金水朝陽夜火逢陽於虛五品至雜流也此上皆有功名之命

人也

其十一女人命須身宮清夫宮淨水星入垣子星好大富家婆之命也

其十二身宮陷子宮陷夫宮陷水孛入命者娼妓之命也

其十三又無煞照身命夫星受傷子星被尅師尼之命也

其十四身入遷移孛羅計守命夫宮受制三嫁不休之

衣災晦不盡行尾室觜觿度上不宜見金見金則有官
災破財或作土木造宅行虛房星昴度上平平無災無
禍行氐女胃柳度上無災平坦發福逢水孛驟發逢金
決死行牛亢婁鬼大上大凶遇孛反主大發決因禍而
致福不宜見金見金則死矣又如亢婁鬼牛度上安命
以金為主行四五度大發行四日度平平吉凶相半必
有大凶得貴人扶也行四月四水度見木則發見炁主
孝服見火莫登高步險行四木度遇火羅決死有水制

之不妨行四大度見土計大發見大必死
又如氏女胃柳妥命以土為主行四日四火度發迹貴則加官否則納粟有官行四月四水度平平逢木炁則死見火主造宅置田行四金度平平行四木度大凶遇水則死
又如房虛昴星尾室觜翊妥命並以火日為主忌行水度逢水則死行四木度大發行四水度見孛主落水死行四土度主孝服見火生男見金生女行四金度亦驟

問五十二數并論唐世朝臣及星芒見諸分野應安史之亂以其文語聱牙用事詭異故節之然談星之要實不外此

術家有璧玉經耶律經歷象賦星家躔度歌亦太陰分金支分派遠其實出乎此其間以私意臆說競為星家文字惑人不若此集要而簡予游湘潭交於術者得授是編他本因東諸高閣暇日玩索故為之解云

欽定四庫全書

星命溯源卷三

通玄玄妙經解 鄭希誠注釋

排列出類

五曜連珠二星合璧戴天履地出乾入巽文武兩班君臣慶會天地開明山澤通氣衆星朝北羣曜拱南居三隔三守一空一水火既濟風雷鼓舞縱關橫關關拱闔拱首尾陰陽居四正火羅計宇守四維

分布得經

申宮水土相會月遠寔崙火歸坤地

酉宮金星助月月到金牛月升滄海

戌宮土日合照火居婁宿日遇白羊

亥宮日金水木金木乘旺金居衛分火孛驚天太乙

朝天木計逢魚

子宮水土朝北水清寶瓶土好齊瓶

丑宮乙炁騎牛水愛逢金孛星朝丰土焚相會土好

太常

寅宮木計同寅木羅會舍

卯宮太陽照兎大明天市日出扶桑

辰宮金木逢龍水潤金明土羅相會金號太常水入

鄭國木號角道

巳宮會水會蛇日水乘旺水臨雙女日月朝北

午宮水陽相會日帝居陽太陰朝北水名榮顯

未宮月掛柳梢金星助月太乙抱蟾木入秦州木字

強弱敗旺

主星居官禄或福德田宅七強之宮曰強居五弱曰弱居子午卯酉沐浴曰敗居子午卯酉四旺曰旺又曰樂旺經曰曰躔婁八至十三為正旺次旺胃一至七月正旺胃七至十一次旺至十三木正旺井二十九三十以至鬼三柳三樂于寅亥火正旺斗十八至牛初樂奎土正旺亢四至七樂危金正旺室七至十三樂胃水正旺于樂參月躔巳見日金則樂日在巳見金

主星同主貴吉星引從則父貴經曰照命守身形容
圓滿性温和重言語迥異常人自幼不偏若学會主
勞瘁在官宮主貴在福宮一身安閑在五宮獨行只
一男兩星兩男三星三男月配母吉星引從則母賢
婦人守月度無要星混雜則有貌男人值月守命喜
興木德同行好容儀主文章藝術心慈無毒居官利
官若無官有壽　火乃子曜分晝夜面微黃眉踈言
快氣豪面上小下大宜武職若晝生惡肌膚眼大損

行限函送函迎始脫刃的宮又值雄劍在前者死

值雪加水

行限見原讎煞星本可畏又值流年讎煞併沓必死

煞垣益損

煞星不起本垣者或在命宮損序已在三宮損序四宮損親五宮損子七宮損妻而後非為我讐反為我益又以煞居垣者見日月傷父母見妻子傷妻子之類皆以星為重而有益我之星又不以此論

宿偕崛平

衆曜偕為一宮或偕一度而有相生相尅者故曰崛平不一如月見火羅逢望則食逢晝則崛逢夜生而未望者反能一助其光輝如火孛在亥則交戰此論星偕之多者亦宜詳考

掌督善惡

經曰凶星掌善惡是非富貴主遲吉曜作凶神敗亡更速如火羅計孛乃凶星也或生我或化為福禄居

善宮未可便以凶宿論之而蚤歲富貴者亦有之蓋
木金水乃善星也或剋我或化為刑囚居惡宮反以
凶論故曰非凶之凶凶莫救也非吉之吉吉莫量也

互換重輕

經曰以輕易重富而貴而壽以重易輕苗不秀秀
不實皆互換也棻堂有内外臺移東就西如主命居
田入財財入命官入命命入官福守入命命守入福
皆主富貴所謂以輕易重也又曰關極主入命宮命

居間極總成空命入八殺須叅發八殺入命患難脫
身命主入奴僕縱坐吉星也勞碌奴僕若也入命來
切忌小入相反覆所謂以重易輕也已上互換之說
身命兼論為是
母子側向
生我者母星也我生者子星也母星鮮雙書子星禦雙書
只冥近向於我或通關對合左右相顧則吉經曰母
顧子子顧母福壽榮昌正謂此也或以月為母水為

子者非子母之謂也向者向我性命也側者側面背行反去不顧之謂也

體用屈伸

命主曰體限主曰用經曰命弱限强如槁苗之得雨命强限弱如逆水之上灘

順逆哀旺

五星自北而西而南而東曰順行順則面向於前反是則逆逆則面反向後皆看身命之所在以辨諸星

從宜度近如金水引從宜水前金後之類

漏截守岐

羅計攔截於身命宮之前後為截吉星因是而皆行於三宮六宮則漏而無力矣故曰漏則身命所住之位為守十二宮交界之地為岐凡身命坐度宜深不宜坐兩岐如命坐祿馬貴人地位之中又得吉星拱夾真太貴人也如坐兩岐多是隸卒之輩否則必是偏生庶出帶遷移祿馬乃過房出祖奔走勞碌人也

及太陰所躔之度亦是也故星家有命度主身度主之辨不可徒以命宮之主為命主而月之所次之度主亦不可舍也果云身命得位福祿難量左右多情功名有准又曰宮主州也命主縣也莫不自縣而州愚常謂宮主猶人家也度主猶家之主也一宮之內大率有三等星度猶一家之中子父兄弟不同坐度之星猶家主一人獨掌家務則凡家人親友隨一人之好惡為親疎故度主是木則以水為恩以土為仇

以金為殺若度主不是本則又有別樣好惡譬之家人之中人殊則情亦殊若只以一宮之主論禍福必無切驗故知諸家論宮主而不論度主者皆不若果老之說為親切體要也愚斷以果老書為經以諸家為緯以度主為先以宮主為次知所先後則近道矣身主諸家皆指為要緊而果老月薦身命及身度之主並用尤為關鍵故傷身刼盜果老極忌而對宮水映蟾光者必有異常之兆推此身主身度主豈可

泛論

歌曰　世人未識星家理不務心傳務口耳生時坐度作虛名只把命宮星作主陰陽經緯何縱橫俗眼無由見終始諸宮皆可論宮辰命元切以度為主此是先生玄妙機須得高賢方說與

又歌曰　壽夭榮枯惟看月張畢危心命尤切半夜之前喜獨行祿貴斗杓添皎潔雖是無光得位宜落木寒蟾非令節不關惡殺壽萱庭眼目光明雙鬢雪

縱橫木字漏闕明无是星家稱卓絶

拱夾不起

拱三方相向也夾命宮左右相輔也不起星躔本度也如火為命而火星即躔於命垣火度是也拱夾之星如日月福官經緯財田為吉又不宜餘星混之混則拱夾不專反無力矣若主殺拱夾者其禍尤速原星不起非獨命元凡福官財田皆喜守照本宮本度又十干化曜福祿印貴權蔭之星夾拱者亦吉若暗

卦祿斗併

卦氣曰卦祿宮曰祿斗杓曰斗此三者或併為一宮或併為一星或祿主居斗杓或斗杓指祿勳或祿入卦宮或卦入祿宮皆有係身命者主貴

# 星命溯源卷三